

## CUESTIONARIO PROUST: ERNESTO SNAJER

## “No me desanimo nunca”

**E**s guitarrista, compositor y productor musical. Inició su carrera con el grupo Semblanza, con el que ganó el premio en el Festival de Jazz Fusión 1987 en el Centro Cultural Recoleta, y realizó tres largas giras por toda Europa. Desde 1990 integra un dúo de guitarras con el danés Palle Windfeldt, producido y editado por Egberto Gismonti. Durante cinco años integró la banda de Lito Vitale y acompañó en varios proyectos a Pedro Aznar. Como invitado, ha grabado con el prestigioso chelista brasileño Jacques Morelembaum, con Fito Páez, Calle 13, Julieta Venegas, Patricia Sosa y Alejandro Lerner, entre otros. Compuso y produjo música para series de televisión y cine, y dirigió varios conciertos de músicos agrupados tanto en Argentina como en Europa. Produjo discos de varios artistas y en la actualidad está presentando su nuevo material, *Lecturas argentinas*, grabado junto a su trío en vivo en la Biblioteca Nacional.

1—¿Cuál es la primera película que recuerda haber visto?

—*Dumbo*. Lloraban hasta los acomodadores.

2—¿Cuál es su película favorita?

—*El Padrino*.

3—¿Cuál es su autor favorito?

—Paul Auster.

4—¿Qué libro se llevaría a una isla desierta?

—*El origen de la tristeza*, de Pablo Ramos.

5—¿Cuál es su héroe de ficción favorito?

—Luis Almirante Brown.

6—¿Cuál es su héroe en la vida real?

—Manu Ginóbili.

7—¿Cuál es su personaje histórico favorito?

—John Lennon.

8—¿Cuál es el defecto propio que más le molesta?

—La ansiedad.

9—¿Cuál es el defecto ajeno que más le molesta?

—La intolerancia.

10—¿Tiene alguna cábala? ¿Cuál?

—Creo que algunas imágenes atraen la

buena suerte. En la billetera, junto a las fotos de mis hijos, tengo las de Osvaldo Pugliese, San Cayetano y el Chapu Nocioti.

11—¿Qué cualidad prefiere en el hombre?

—La valentía.

12—¿Y en la mujer?

—La inteligencia.

13—¿Su virtud preferida?

—No me desanimo nunca, ni ante un gran fracaso.

14—¿En qué ocasiones miente?

—Cuando me preguntan qué estilo de música toco. Digo “tango” o “folclore”, y me ahorro diez minutos de explicaciones que no le importan a nadie.

15—¿Cuál es su estado de ánimo natural?

—Curioso.

16—¿Cuál es su ideal de felicidad?

—Ver a mis seres queridos sanos y felices.

17—¿Cuál es su mayor miedo?

—Que el tiempo no me alcance para todo lo que me falta hacer.

18—Si su cama hablara, ¿qué diría?

—Aflojale a los asados.

19—¿Qué actitud o detalle del otro le mata la libido?

—El orden obsesivo.

20—¿Qué palabras o frases usa más?

—“Se hacen los artistas, y al final...”

21—¿Cuál es su lema?

—Si en ataque no entra, defendamos duro.

22—¿Qué aroma lo remite a la infancia?

—El olor a cobre que hay en los talleres de bobinado.

23—¿Qué comida lo remite a la infancia?

—El puchero y los alfajores Guaymallén.

24—¿Qué extravagancia se permite?

—Ganarme la vida con mi música. ■

